

¡Conversemos!
Historia
¿Qué onda de tu programa?



30 de mayo de 2023
Auditorio de La Facultad de Ciencias Humanas y Artes
2:00 pm a 4:00 pm

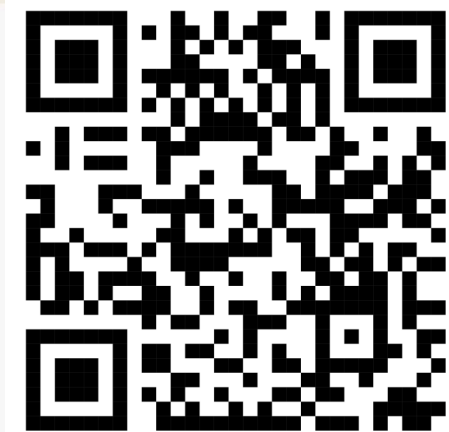
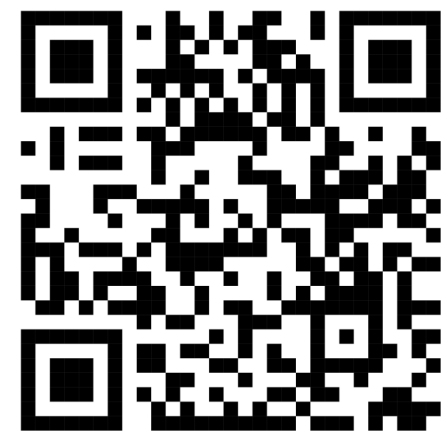
...



Facultad de Ciencias
Humanas y Artes

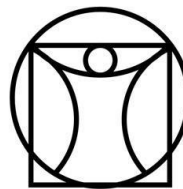


#MúltiplesMiradas
UnaFacultad



PROGRAMA DE HISTORIA

Facultad de Ciencias
Humanas y Artes



¡Construimos la universidad que soñamos!

...
**# Múltiples Miradas
Una Facultad**

Agenda



1. Consideración del orden del día y normas de procedimiento.
2. Intervención del decano
3. Balance de la dirección del programa
4. Intervención de la Unidad de Género
5. Espacio de diálogo de la comunidad del programa
6. Plan de estratégico a corto, mediano y largo plazo

Actualmente se ofertan **22 programas de Historia y similares** en 10 departamentos.

Único programa de Historia del
Departamento del Tolima

Política de **gratuidad**

¿Qué retos asumimos para cumplir con la visión?

Misión: El pregrado de Historia busca **formar investigadores en el campo de la Historia** comprometidos con los debates y problemas de su contexto, y de **profesionales** que, desde el conocimiento de su disciplina, generan conciencia histórica, procesos de memoria e identidad, y de valoración del patrimonio histórico y cultural de la región.

Visión: El pregrado en Historia será un programa reconocido por sus **aportes a la investigación histórica regional y nacional**, con presencia y visibilidad de sus estudiantes y profesores en eventos académicos, articulado a comunidades y redes de investigación, vinculado con proyectos de extensión y proyección social.

Opciones de grado-acuerdo 127 del 10 de febrero de 2021

Modalidad de grado	Cantidad
Pasantía	12
Tesis	43
Profundización en el área	4
Excelencia académica	1
Participación en grupos de investigación	0
Total	60

Análisis de graduados -inserción laboral

(30.0%) se ubican laboralmente en el sector servicios profesionales (actividades profesionales, científicas y técnicas), seguido del sector educación (10.0%) y administración pública y defensa (10.0%); lo cual responde a la **correspondencia ocupacional de los egresados del programa de Historia** y al **perfil de egreso** en cuanto a la investigación y docencia.

¿Cómo articular a los graduados?

El 02 de mayo se realizó la primera reunión con egresados

Componentes distintivos del programa



El programa ofrece una formación abierta y flexible, donde los estudiantes pueden elegir campos de conocimiento interdisciplinario a través de las asignaturas electivas y profundizar en las tendencias de la investigación histórica a través de las asignaturas optativas, que se ofrecen a partir de las líneas de profundización.



El Programa de Historia les suministra a sus estudiantes los elementos teóricos y metodológicos necesarios para la formación y el desempeño en el campo de la investigación histórica (destrezas).



Con el objetivo de ofrecer una cobertura pluralista de la educación y bajo los principios de equidad sobre los que realiza la oferta académica de los programas de instituciones de naturaleza pública, se destaca que el programa es uno de los menos onerosos en la oferta nacional.



El plan de estudios estipula la realización de varias prácticas académicas que facilitan el contraste entre los factores teóricos de la historia y su praxis en las regiones para fortalecer el vínculo de los historiadores de la Universidad del Tolima con su contexto nacional, regional y local.

Participaciones y gestiones



Primer "Ciclo de Historia y Memoria de la Violencia en el Tolima", en alianza con el Centro Cultural del Banco de la República y la participación de conferencias Nacionales con reconocimiento internacional.



Con la participación de la egresada del programa Orfilia Damiano, se realizó el conversatorio "Oportunidades y desafíos de la internacionalización profesional desde la perspectiva personal de una historiadora".



Conferencia "la importancia de la Historia en la era de las redes sociales", a cargo del profesor y Youtuber 'el profe Jordi', como estrategia de extensión y proyección del programa a nivel local y departamental.

Participaciones y gestiones



80 Años

 DE HISTORIAS SONORAS

Radio Nacional de Colombia invita a la presentación de su archivo digital Radio Nacional de Colombia, 80 años

Miércoles 24 de noviembre de 2020 8 a.m.

Enlace en el cuerpo del correo

Desde el 1 de febrero de 1940, la Radio Nacional de Colombia ha tomado parte y registrado momentos decisivos en el desenvolvimiento cultural, político y social de la nación. Por ello, la emisora hoy quiere promover el conocimiento sobre su pasado y ver cómo ha sido su papel en la formación de la nación colombiana.

Radio Nacional de Colombia, 80 años pone a disposición de la ciudadanía cientos de documentos que muestran el desarrollo institucional de la emisora, su programa

con, qui personas estuvieron a cargo y las relaciones que tuvo la emisora con los entornos nacional e internacional.

Este será un encuentro interactivo. Nuestro objetivo es mostrar qué documentos se encuentran, su organización, qué formatos cubren y estructurar con ello la investigación y el conocimiento sobre la historia de los medios en Colombia.


Ana Maria Lara Salenave

 Comunicadora social. Ha investigado aspectos de la historia de la radio colombiana para entretener con el devenir político, para ello ha trabajado con documentación sonora y con las interpretaciones que pueden hacerse desde el presente. En Radio Nacional de Colombia, ha realizado contenidos como el programa Los Jugos de la Corvina (Premio Simón Bolívar 2016), así como contenidos digitales para la colección Aprende en Casa, y artículos de enfoque histórico y cultural, entre otros, en documento y radio.


José Perilla

 Investigador en el archivo sonoro de Radio Nacional. Productor de contenidos radiales de carácter musical y documental y para la página web de Radio Nacional y Señal Memoria. Ha sido investigador para publicaciones digitales con base en documentos sonoros de la Radio Nacional y productor de eventos de difusión académica. Magister en musicología. Ha tomado parte en seminarios nacionales e internacionales en los temas de la musicología y la historia de la radio y publicado escritos relacionados.


 RTVC

Conversatorio virtual con la Radio Nacional de Colombia en los 80 años de historias sonoras, como un aporte a la historia desde la radio.



Se realizó el taller del Historiador, evento insignia del programa y el cual se realiza de forma anual, para el 2021 se contó con la participación del profesor Renán Silva, destacado académico e investigador.

Transmisión por plataforma meet con retransmisión por facebook live



<https://www.facebook.com/programade.historia/videos/186526173602595>

En el año 2022 se realizó el Taller de la Historia, con la Participación de la Dra. Fernanda Espinoza, con la Conferencia "Desafíos de la investigación histórica: historia del tiempo presente y centralidad de las víctimas".

Participaciones y gestiones

Avances en la realización del convenio con la Rama Judicial del Tolima, para la Creación del Archivo Histórico Judicial del Tolima.



Exaltación del Concejo Municipal de Ibagué, por el aporte que ha realizado el programa de Historia y la Facultad de Ciencias humanas a la formación de historiadores al municipio.



Reactivación de prácticas académicas al territorio desde febrero de 2022.



Gestiones para el renovar el convenio con la Alcaldía de Ibagué, la Secretaría de Cultura y el Archivo Histórico de Ibagué.

Exaltación y reconocimiento a la eficiente y dinámica labor desarrollada por el Programa de Historia de la Universidad del Tolima, en sus 12 años de creación.





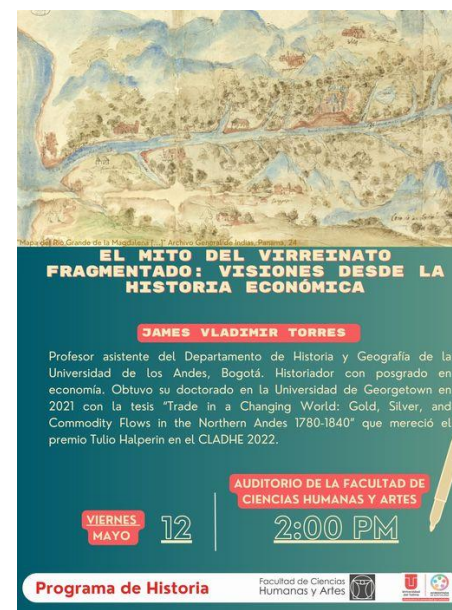
¡La ciudad de Ibagué y la Universidad del Tolima serán la sede del próximo Congreso Colombiano de Historia 2024!

Gestiones, junto con los docentes de la FACHA y Ciencias de la Educación, para la realización del XXI Congreso Colombiano de Historia.

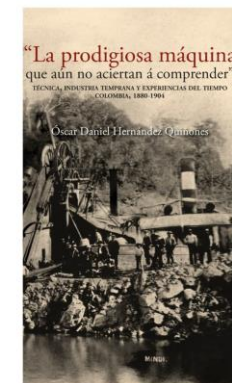
Mayor actividad en redes sociales



Participaciones y gestiones



CONVERSATORIO Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO



Óscar Daniel Hernández

Historiador, magister en Estudios Sociales y PhD (c) en Historia de América Latina por la Universidad Católica de Eichstätt-Ingolstadt, presenta su más reciente libro y acompaña la exposición de los proyectos de grado de los estudiantes del Programa de Historia.

Viernes 5 de mayo de 2023
Auditorio Mayor de la Música
Universidad del Tolima
2:00 pm



Gran acogida de los historiadores invitados durante este semestre. James V. Torres, doctor en Historia y profesor de la Universidad de los Andes. Óscar D. Hernández Doctor (c) en Historia presentó su más reciente publicación.

El 2 de mayo se llevó a cabo el 1er encuentro virtual con egresados.



Tema del día:
**POLÍTICA AMBIENTAL:
UNA MIRADA CULTURAL**

Martes 11 de abril
7:30 a.m.



Invitado especial
Camilo Andrés Castillo Lozano
Gobernador del cabildo indígena universitario
Estudiante programa de Historia.
Mohán de la comunidad indígena Yaporox: Purificación

Programa radial de las políticas institucionales de la UT



Facultad de Ciencias
Humanas y Artes

PROYECTOS DE
LOS
ESTUDIANTES
DEL PROGRAMA
DE HISTORIA

Brujería, magia y
hechicería.
Las mujeres trasgresoras
de la moral cristiana en
el Tolima (1950-2000)

Publicidad de las
bebidas alcohólicas en la
prensa tolimense

Conflictos ambientales
urbanos. El río Chipalo
en el barrio Topacio de
Ibagué desde 1980

Del Federalismo a la
Regeneración en el
Estado Soberano del
Tolima: Una
mirada a la guerra civil
de 1885

Historia social de las
bandas sinfónicas en los
municipios de La Vega,
Nocaima y Villeta,
Cundinamarca

La renta del aguardiente
en el Departamento del
Tolima durante la
Regeneración
(1886-1899)

Historia de las barras
bravas en Ibagué
durante segunda mitad
del siglo XX

La Historia del Basketball
en Ibagué desde la
década de los años 30
hasta los 90

Profundización en la
Especialización en
Derechos Humanos y
Competencias
Ciudadanas

Viernes 5 de mayo de 2023

¿Qué otras estrategias implementar para incrementar el número de matriculados en el primer semestre y la permanencia estudiantil?

Reunión con el secretario de educación
Conferencistas invitados
Mayor actividad en redes sociales
¿Simposio de estudiantes?
¿Publicaciones estudiantiles?
Movilidad estudiantil



Develaciones:
Un canto a los cuatro vientos
VIERNES 28 DE ABRIL - 2:00 A 5:00 PM
Auditorio Facultad de Ciencias
humanas y artes - UT



Ponencias nacionales

- Yuldor Alexander Lamprea Méndez, Sergio Daniel Arias, Juan José Loaiza, Viviana Alejandra Calles. Ponentes en VI Congreso Colombiano de Estudiantes de Historia en la Universidad Industrial de Santander Bucaramanga. Octubre 2018
- Gabriel Camilo Bastidas Gaitán, Rodrigo Andrés Bocanegra Calderón y Julián Andrés Pérez Martínez VII CONGRESO COLOMBIANO DE ESTUDIANTES DE HISTORIA, celebrado en Bogotá entre el 16 y el 20 de septiembre 2019
- Valentina Puentes Pacheco, Juan José Chinchilla y Johan Sebastián Villanueva, participaron en el IX Coloquio de Estudiantes de Historia, realizado en la ciudad de Medellín en la UPB 2023.



Ponencias internacionales

- Shanna Valentina Abello y María Orfilia Damiano, Jency Katherine Díaz en 5º Coloquio de Jóvenes Historiadores de Tlalpujahua Michoacán, México, los días 12 y 13 de junio de 2015.
- Carlos Zambrano en Coloquio de Historia Social en Córdoba, Argentina, en semestre A de 2016.
- Juan José Loaiza en el Coloquio Nacional Estudiantil de Historia Militar realizado en la Universidad Autónoma de Coahuila, entre el 6 y el 8 de septiembre de 2017 en Saltillo, Coahuila, México.
- Juan José Loaiza en el IX Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Historia (ELEH). En Maldonado, Uruguay en noviembre 2018.



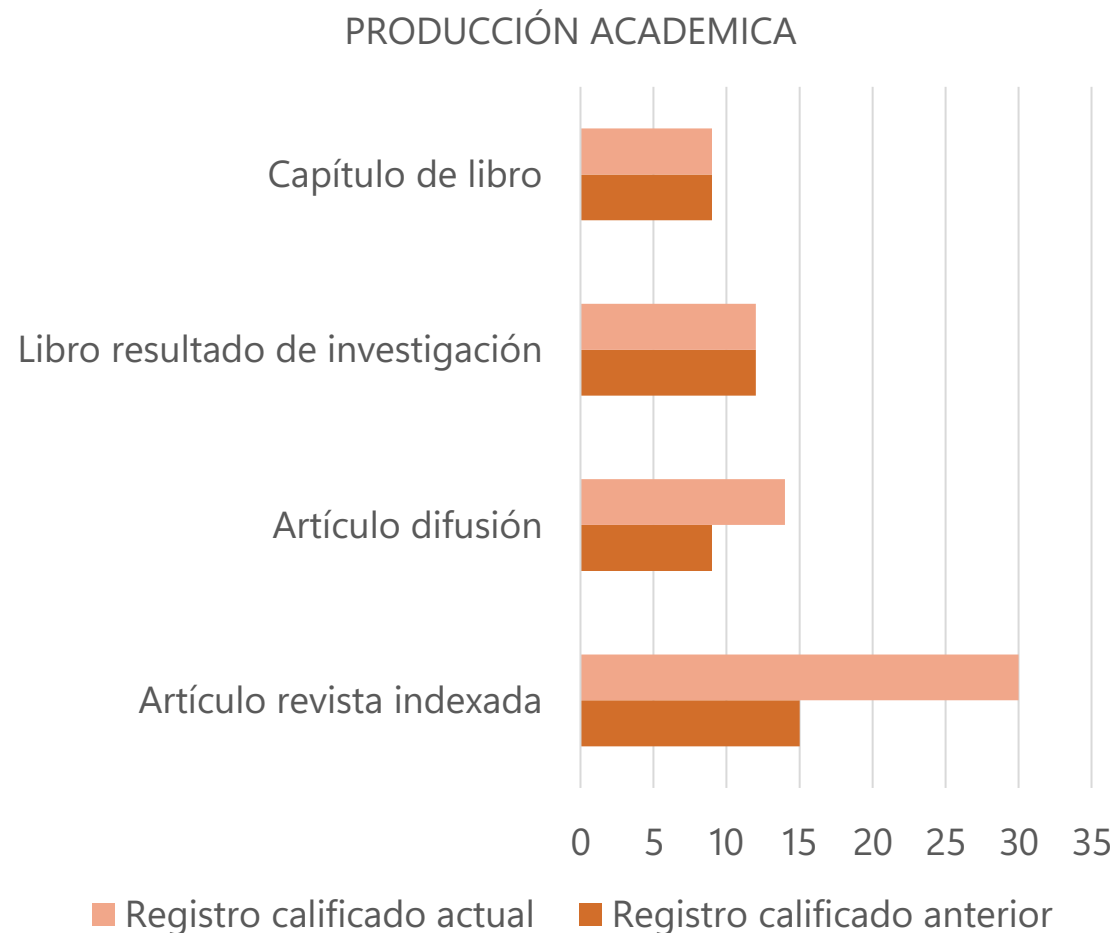
Investigación, innovación y/o creación artística y cultural

Ruta de la investigación formativa del programa



Grupos de investigación del programa o relacionados

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN	Clasificación	Miembros del programa de Historia
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL (HECHOS)	C	3
GRUPO INTERDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS SOBRE EL TERRITORIO YUMA-IMA	B	1
INVESTIGACIONES HISTÓRICAS EN EDUCACIÓN E IDENTIDAD NACIONAL	A	4
GRAPA GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO REGIONAL	Reconocido	1



Cooperación Interbibliotecaria



Su principal finalidad es la de ampliar y facilitar a los usuarios las posibilidades de encontrar en otras bibliotecas los materiales que no existen en el Sistema de Bibliotecas de la Universidad del Tolima.

Solicitud de Documentos

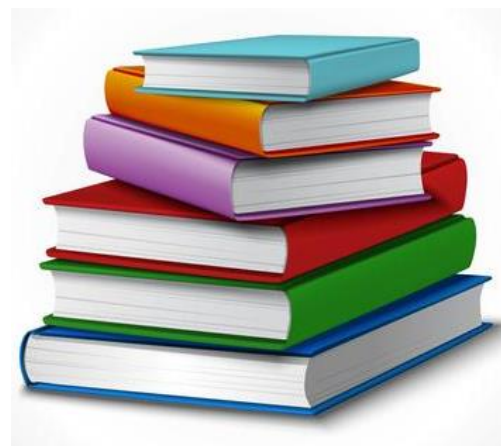


Este servicio permite a los usuarios acceder a información gratuita como:

- Artículos, Libros, Revistas
- Tablas de contenido
- Tesis, Referencias, entre otros

Con las instituciones en convenio a nivel nacional e internacional en formato digital (ISTEC).

Elaboración de Bibliografías



A través de este servicio se realiza la:

- Identificación
- Selección
- Registro
- Suministro de referencias

Información relevante sobre documentos de un tema determinado por el usuario.

Cartas de Presentación a Usuarios



Servicio que permite identificar a los usuarios que requieren desplazarse a otras instituciones del país para realizar consultas en las respectivas bibliotecas, como complemento a sus labores académicas y de investigación

MEDIOS EDUCATIVOS



"Ouriginal es un software premiado que ayuda a detectar y prevenir el plagio independientemente del idioma. Con la confianza de cientos de instituciones educativas y empresas de todo el mundo, Ouriginal reúne la experiencia combinada de Urkund y PlagScan, que abarca más de tres décadas. Es sencillo, fiable y fácil de usar, y combina el cotejo de textos con el análisis del estilo de escritura para promover la integridad académica y prevenir el plagio".



"Es un proyecto abierto, sin ánimo de lucro, comunitario, que ofrece un sistema para crear y mantener un registro único de investigadores y un método claro para vincular las actividades de investigación y los productos de estos identificadores".



Gestor de Referencias Bibliográficas.



Plataforma que permite a estudiantes, profesores e investigadores, compartir y recomendar material bibliográfico, artículos videos etc. Facilitando la comprensión de diferentes temas o clases.



"Contiene base de datos bibliográfica de resúmenes, patentes y revistas en ciencias, tecnología, medicina, ciencias sociales, artes y humanidades".

LICENCIA DIGITAL
CDR



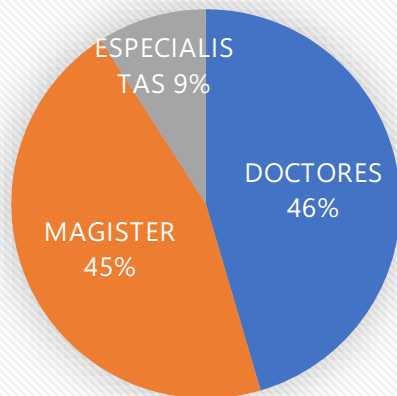
Permite almacenar y difundir copias autorizadas electrónicamente, con fines netamente académicos y de investigación, a través de plataformas virtuales y aulas web.



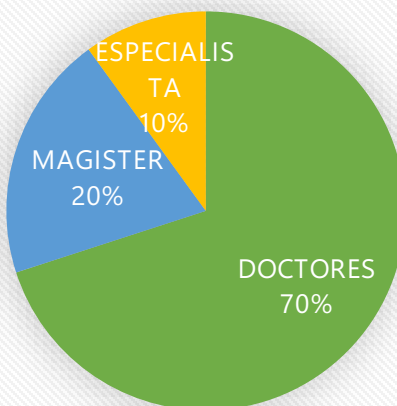
¿Cómo disminuir la retención?

- Visibilizar la participación de los estudiantes en eventos y publicaciones. Incentivar la movilidad estudiantil.
- Incentivar la articulación de los estudiantes a los grupos de investigación en los primeros semestres (presentación de grupos de investigación 2023B).
- Reunión de diagnóstico “Presentación de proyectos” (05 de mayo de 2023).
- Articulación con el Museo Antropológico para incentivar la investigación a partir de los primeros semestres.
- Curso y/o taller de redacción: punto en reunión de la BDAE y diálogos con la lic. en Lengua Castellana (electiva).
- Actualización de electivas y optativas (COFA – Comité Curricular).

FORMACION DOCENTE REGISTRO 2016 Y ACTUALMENTE



■ DOCTORES ■ MAGISTER ■ ESPECIALISTAS



■ DOCTORES ■ MAGISTER ■ ESPECIALISTA

17 Investigadores Categorizados

N°	NOMBRE		
1	Gilberto Parada	Planta	Asociado
2	Arlovich Correa	Planta	Junior
3	José Joaquín Pinto	Planta	Junior
4	Lizandro Angulo Rincón	Planta	Junior
5	Oscar Javier Ayala	Planta	Junior
6	Miguel Antonio Espinosa	Planta	Junior
7	Rafael González Pardo	Decano	Junior
8	Adriana Rodríguez F.	Cátedra	Junior
9	Lina Rocío Dávila	Cátedra	Junior
10	Juan Felipe Urueña	Cátedra	Junior
11	Florelia Vallejo	Planta	Junior
12	David Felipe Álvarez	Planta	Junior
13	Liliana del Basto	Planta	Junior
14	Alfonso Arguello	Cátedra	Junior
15	Omar García	Cátedra	Junior
16	María Alejandra Espinosa	Planta	Junior
17	Jorge Wilson Gómez	Cátedra	Junior

Docentes de planta adscritos al programa

Jorge Luís González Calle

Gilberto Parada García

Elías Gómez Contreras

José del Carmen Buitrago

José Joaquín Pinto

2 plazas: Concurso 2023 y 2024

Docentes de Cátedra adscritos al programa

Adriana Rodríguez Franco

José Ledesman Díaz Mora

Yesica Alejandra Rodríguez Gaviria

Ramiro Alonso Sánchez Corral

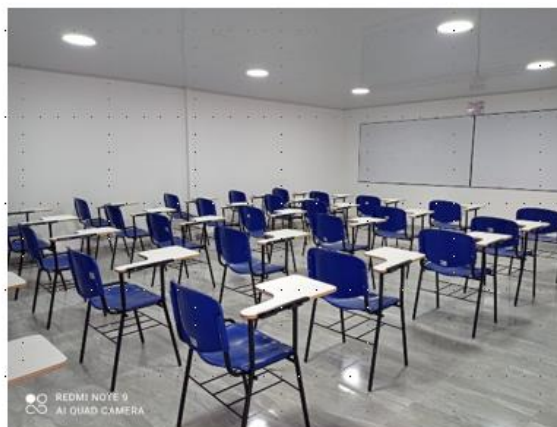
David Felipe Sánchez

Orlando Páez Courreau

José Emigdio García Moreno

3 profesores del Dpto. de Español e Inglés

Infraestructura física y tecnológica

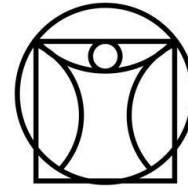


Adecuación
Facultad Ciencias
Humanas y Artes

Aulas de clases: Antes y Ahora

PROGRAMA DE HISTORIA

Facultad de Ciencias
Humanas y Artes



...

Múltiples Miradas
Una Facultad



Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

¡Construimos la universidad que soñamos!



GRACIAS POR SU ATENCIÓN