

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
PROGRAMA DE HISTORIA
PEP

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Nombre de la Institución	Universidad del Tolima
Carácter académico	Universidad
Nombre del Programa	Historia
Código Snies	55003
Registro Calificado	Resolución 21482 noviembre 16 de 2016
Nivel académico	Pregrado
Nivel de formación	Universitario
Título	Historiador
Metodología	Presencial
Duración de la carrera	8 semestres
Número de créditos académicos	146
Área de conocimientos	Ciencias Sociales y Humanas
Condición de calidad	Registro calificado
Departamento	Tolima
Municipio	Ibagué

1. MARCO HISTÓRICO DEL PROGRAMA

En el año de 1968 se creó el programa de Licenciatura en Ciencias Sociales, adscrito a la Facultad de Educación de la Universidad del Tolima y fue concebido para la formación de profesores de Historia y Geografía. La licenciatura en Ciencias Sociales, además, de la línea pedagógico-metodológica, estaba compuesta por un área mayor en Historia y un área menor en Geografía. También; tenía una línea de fundamentación general que integraba asignaturas de economía, economía política, filosofía, encuadrada en las ciencias sociales y, la sociología enfocada a la educación.

La realización en noviembre de 1987 del Sexto Congreso de Historia de Colombia en la Universidad del Tolima, estimuló la sensibilidad y la actividad investigativa entre estudiantes y profesores de la licenciatura de ciencias sociales, a partir de la introducción de una reforma del programa en el sentido de implementar una línea de investigación que condujera a la elaboración de una monografía como requisito de grado, adicional a la práctica pedagógica.

Hasta la terminación del programa en 1994, las monografías dirigidas por profesores sumaron 120 en total. Una tercera parte de estas trataron de temas históricos que en su gran mayoría están referidos al 9 de abril de 1948 y al periodo clásico de la violencia, incluido el gobierno del General Rojas Pinilla. Cabe destacar, además, los aportes de estos ejercicios investigativos al inventario y catalogación de fuentes primarias de archivo y

arqueológicas al igual que bibliográficas. Es igualmente significativo el número de monografías que trata sobre los indígenas: Pijaos, Yanaconas y el problema de tierras y violencia en los resguardos de Ortega y Coyaima.

Por otra parte, como producto de la compensación por los efectos de la tragedia de Armero, el marco legal para fomento de la industrialización del Tolima que concedió el Congreso Nacional de la República y el ciclo económico generado gracias a las exenciones tributarias, configuraron una línea de cambio en las condiciones y tendencias históricas que contribuyó, junto con la reforma educativa y a la educación superior, a agotar la pertinencia del programa de licenciatura en ciencias sociales. Adicionalmente, la ejecución de la política de formación de postgrado en un sector del profesorado universitario y la renovación de la administración de la universidad del Tolima contribuyeron al establecimiento de un nuevo programa llamado Profesional de las Ciencias Sociales a partir de 1994.

El programa de Profesional de Ciencias Sociales tuvo tres ejes fundamentales: 1. La interdisciplinariedad. 2. Lo regional. 3. Los ciclos de fundamentación y el profesional. Además, produjo un número importante de tesis enfocadas en temas históricos, tales como: temas del periodo colonial y del siglo XIX, pero la mayoría se refiere todavía a la violencia política clásica con variantes como el bipartidismo, el movimiento guerrillero y el bandolerismo, además profundizando el interés en la investigación de fuentes primarias a nivel de archivos, prensa y registros arqueológicos. Aunque de manera dispersa el conjunto de tesis y monografías sobre fuentes primarias y bibliográficas para la historia local, provincial y regional tienden a configurar otra línea de trabajo de investigación.

Con el cierre del Programa de Ciencias Sociales en el A 2007, después de década y media de experiencia, el Departamento de Ciencias Sociales de la época se planteó la oportunidad de proponer pregrados disciplinares con un ciclo básico que contribuyera no solo a corregir las deficiencias de dicha fundamentación que habría tenido dicho Programa, sino al desarrollo de las diferentes disciplinas que surgirían, en el seno de una nueva facultad: la Facultad de Ciencias Humanas y Artes.

A partir del semestre B 2007 comienza un proceso de discusión del Departamento de Ciencias Sociales, sobre la creación de nuevos Programas disciplinares, inicialmente con el interés de proponer un ciclo básico común a todos, y posteriormente se crean diversas comisiones para construir los documentos de creación de los Programas a lo largo del año 2008.

Por medio de Acuerdo del Consejo Superior 0042 del 29 de Octubre del 2008 se aprueba la creación de la Facultad de Ciencias Humanas y artes, y por Acuerdo del Consejo Superior 0044 del 29 de Octubre de 2008 que crea el Programa de Historia (en esa misma fecha se crean también los Programas de Sociología, Artes Plásticas, Ciencia Política, Derecho). Por medio de dicho acuerdo se daba vía libre al trámite conducente a la obtención del Registro calificado del Programa de Historia, el cual se otorga en el noviembre del año 2009. El 22 de diciembre de 2009 se autoriza el cupo para la inscripción de nuevos estudiantes del Programa, y en marzo del 2010 se matricula la primera cohorte del Programa de Historia. Mediante la Resolución 21482 noviembre 16 de 2016 se renovó el Registro Calificado del Programa.

Con la apertura de la nueva facultad, y la creación de nuevos Programas, se vinculó una nueva generación de docentes e investigadores que han venido fortaleciendo el Programa, posibilitando la apertura de nuevos campos temáticos, enfoques y líneas de formación e investigación.

2. DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA

El Decreto 2566 del 2003 del Gobierno Nacional reglamentó las condiciones mínimas de calidad para el desarrollo de programas académicos de educación superior, y en esa perspectiva, la Resolución No. 466 del 2007 del Ministerio de Educación fijó características específicas de calidad a los Programas académicos de formación profesional en Humanidades y Ciencias Sociales, entre ellos, el de Historia.

En Colombia existen 18 pregrados de Historia, actualmente en oferta, 14 de ellos en Historia; dos, en Historia del Arte, y uno, en Historia y Archivística.

	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PREGRADO	TITULO QUE OTORGA
1	Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario	Historia	Historiador
2	Universidad Autónoma	Historia	Historiador
3	Universidad Jorge Tadeo Lozano	Historia del Arte	Historiador del Arte
4	Pontificia Universidad Javeriana	Historia	Historiador
5	Universidad de Antioquia	Historia	Historiador
6	Universidad de Caldas	Historia	Historiador
7	Universidad de Cartagena	Historia	Historiador
8	Universidad de Los Andes	Historia	Historiador
9	Universidad de Los Andes	Historia del Arte	Historiador del Arte
10	Universidad del Atlántico	Historia	Historiador
11	Universidad del Cauca	Historia	Historiador
12	Universidad del Tolima	Historia	Historiador
13	Universidad del Valle	Historia	Historiador
14	Universidad Externado de Colombia	Historia	Historiador
15	Universidad Industrial de Santander	Historia y Archivística	Historiador y Archivista
16	Universidad Nacional de Bogotá	Historia	Historiador
17	Universidad Nacional de Medellín	Historia	Historiador
18	Universidad Pontificia Bolivariana	Historia	Historiador

En el sistema colombiano la tendencia en relación a la Denominación del Programa es de carácter general: Historia, y su correspondiente título: Historiador, denominación a la cual corresponden 15 Programas de Historia en Colombia, y existen dos tipos de Pregrados, uno, que apunta una denominación más específica, que hace énfasis en el estudio de

procesos artísticos y estéticos: Programa de Historia del Arte, en el que se otorga el título de Historiador del Arte; y un segundo caso, en el que se establece un vínculo entre Historia y un área complementaria como lo es la Archivística: Historia y Archivística, que otorga el título de Historiador y Archivista.

La denominación académica de Historia en la Universidad del Tolima corresponde a la tendencia general en la denominación de los Programas, y está acorde lo mandado en la resolución precitada que ordena que sólo pueda desarrollarse en el nivel profesional universitario.

La Resolución 466 de 2007 del Ministerio de Educación, fija características específicas de calidad a los Programas académicos de formación profesional en Humanidades y Ciencias Sociales, entre ellos, el de Historia; en ella se determinan los objetivos generales hacia los que deben propender los Programas de Humanidades y Ciencias Sociales: formación integral, fundamentación teórica, metodológica, interdisciplinaria y transdisciplinaria, pensamiento crítico, abierto y reflexivo, aprendizaje autónomo, cultura del trabajo, capacidad para formulación y resolución de problemas en el campo profesional, dominio de lengua castellana, uso de tecnologías de comunicación e información, estudio de la historia y problemáticas particulares a la sociedad colombiana y su posición en el contexto mundial; asimismo se describe, para los Programas de Historia, los contenidos específicos del componente teórico, metodología y profesional. En el componente teórico: teorías históricas fundamentales, clásicas y contemporáneas, y sus bases epistemológicas; enfoques macro y micro-históricos; estudios históricos sobre problemáticas nacionales e internacionales; corrientes historiográficas; análisis de producción histórica; principales debates planteados por distintas escuelas sobre problemas de historia, desde la disciplina histórica u otras disciplinas de las ciencias sociales. En lo metodológico: competencia de la escritura; manejo de herramientas y metodologías para la investigación histórica en perspectiva interdisciplinaria; conocimiento teórico y práctico de los archivos y la documentación; conocimiento teórico y práctico de las distintas fuentes y su crítica; manejo de programas informáticos y su aplicación a la investigación histórica; conocimiento de metodologías cuantitativas y cualitativas; análisis hermenéutico de fuentes; formulación y desarrollo de proyectos. En lo profesional: competencias en la solución de problemas relacionados con: investigación del saber histórico, difusión y comunicación del conocimiento social, proyectos de intervención social y la gestión y administración cultural.

Los contenidos curriculares del programa de Historia buscan ofrecer elementos particulares que le dan una identidad propia pero siendo coherentes con la tradición académica, tanto nacional como internacional, en los campos de conocimiento y de práctica de este tipo de programas. El currículo propuesto se articula de forma coherente con la tradición académica de la enseñanza de la Historia en el país y fuera de él, dando cuenta de los tres componentes establecidos por el MEN para este tipo de carreras universitarias: el teórico, metodológico y profesional.

3. JUSTIFICACION

Como se planteó antes, la pertinencia de un pregrado en Historia en la Universidad del Tolima no solo parte de los antecedentes de los Programas de Licenciatura y Profesional de Ciencias Sociales, que existieron en la universidad, y que incursionaron en la comprensión e indagación de temas y problemas históricos, permitiendo materializar un proyecto académico de formación en Historia, sino que se explica por la inexistencia de esta carrera en las universidades públicas y privadas de Ibagué y el Tolima y los departamentos de Huila y Caquetá. Sumado al conocimiento histórico producido por estudiantes y profesores al de historiadores e investigadores externos al departamento de ciencias sociales se advierte la necesidad de ampliar y profundizar el interés sobre el poblamiento, la colonización de fronteras, la modernización agropecuaria del Tolima y la región del alto Magdalena; la educación, el arte y la cultura popular, especialmente de la religiosidad y la política; la ganadería, las vías de comunicación, el comercio y los transportes; la modernización institucional y política del estado en la región desde el frente nacional; el bipartidismo y el caudillismo clientelista; los actores étnicos anónimos e ignorados; el imaginario de identidad regional a partir de la creación del estado del Tolima; el paisaje urbano y rural y el patrimonio ambiental.

Si bien, la Universidad del Tolima, desde los años 80 ha venido cumpliendo un importante papel en el trabajo de recuperación y conservación del patrimonio documental del municipio, ejerciendo funciones de administración del Archivo Histórico de Ibagué, la formación historiadores en la región permitirá contar con profesionales llamados a liderar procesos de rescate, organización y conservación de documentos de valor históricos que se encuentran desprotegidos, desorganizados o dispersos en diferentes puntos del Departamento.

De otra parte el aumento de la población educativa, en particular de la población universitaria en esta región crea nuevos retos a la misión de la universidad frente a los patrones culturales y políticos de las nuevas generaciones de colombianos que solo puede realizarse a partir de nuevos espacios curriculares, académicos profesionales y laborales como son los que resultan de dichos pregrados. El sentido de estos resulta de su contribución a generar un mejor conocimiento y nuevos patrones de comportamiento concordantes con los ideales democráticos comprometidos con la humanización de la vida. Es decir que no basta argumentar la pertinencia del pregrado en historia por la importancia de este tipo de conocimiento y su aporte a la conciencia histórica en la vida social y educativa, sino, además, en identificar sus características en el ámbito regional y local. Sin duda existe un notorio atraso historiográfico sobre el Tolima y el Alto Magdalena el cual tiene relativa incidencia en la cultura política de los ciudadanos de esta región. El sentido de realidad y significado del pregrado de historia en la Universidad del Tolima está relacionado con un avance hacia la madurez de esta disciplina en Colombia, a pesar de las crisis e incertidumbres por las que atraviesan las disciplinas y saberes en las ciencias sociales con sus dogmas, filosofías y metarrelatos, al igual que las estructuras y los sistemas sociales con sus lógicas y desequilibrios.

En conclusión la propuesta está concebida en función del atraso y la precariedad de los esfuerzos que se han hecho en la universidad del Tolima para avanzar en la dirección ya trazada por escuelas de historia como las de Tunja, Santander y Antioquia, las cuales

articulan la academia con el trabajo de recuperación, organización y conservación del patrimonio histórico y colectivo. La ubicación del pregrado de Historia en el panorama de los programas que se ofrecen actualmente en la universidad del Tolima encuentran su razón de ser no solo en el vacío y atraso sino en los avances y proyecciones de la investigación y el trabajo de recuperación, organización, restauración y conservación del patrimonio documental, a la vez que en posibilitar el mejor conocimiento de la historia mundial y en particular de la historia local y regional en el alto Magdalena como premisas para estimular el debate político e intelectual sobre el presente y el futuro de la vida en la ciudad y en la región. La debilidad de las ciencias humanas, sociales y de las artes y humanidades en la universidad del Tolima legitima el interés político e intelectual de enmendar esta deficiencia con la oferta de pregrados en historia, antropología, sociología, ciencia política, derecho y arte.

Además, se ha producido una ampliación y diversificación de los campos de acción del historiador como lo refleja la presencia de historiadores en la opinión pública, el servicio diplomático, la producción audiovisual etc. En todo caso, es patente la necesidad que existe en el país, y particularmente en la región, de historiadores que incidan en procesos culturales, sociales, políticos, en la región y el país.

Aun cuando en Colombia son prácticamente nulas las reflexiones sobre la formación de historiadores, en otros escenarios, hoy liderados especialmente por Brasil y Holanda, ello ha venido en aumento. Valdei Lopes de Araujo, ha mostrado cómo dicha formación parece no diferenciarse de manera importante de otros futuros trabajadores y parecemos estar más interesados en lo que Chris Lorenz ha identificado como una ola de metrificación, que oculta las ausencias de innovación y diversidad. Pero todavía, más grave, es que Carlos Barros ha expuesto el “estado” de la disciplina para el caso europeo, estrechamente vinculado con la formación de historiadores, haciendo evidente la ausencia de estos profesionales en “la arena pública”. Lo anterior supone, la necesidad de estrechar con mayor atención los diálogos con otros escenarios intelectuales en los cuales los debates pretenden fortalecer la disciplina histórica desde los programas pregraduales y posgraduados.

Misión

El pregrado de Historia busca formar investigadores en el campo de la Historia comprometidos con los debates y problemas de su contexto, y de profesionales que, desde el conocimiento de su disciplina, generan conciencia histórica, procesos de memoria e identidad, y de valoración del patrimonio histórico y cultural de la región.

Visión

El pregrado en Historia será un Programa: reconocido por sus aportes a la investigación histórica regional y nacional; con presencia y visibilidad de sus estudiantes y profesores en eventos académicos; articulado a comunidades y redes de investigación; vinculado con proyectos de extensión y proyección social.

4. LINEAMIENTOS CURRICULARES

Fundamentación teórica del programa

En el Acuerdo 0042 del 2014 “Por medio del cual se reglamentan los Lineamientos Curriculares para los Programas académicos de la Universidad del Tolima” en el artículo 9 se señala que: “Se entiende por currículo la construcción dialógica que orienta el desarrollo de capacidades humanas para la formación integral de la persona que ingresa y se gradúa en la Universidad. El diseño curricular de un programa considera la cultura institucional de la Universidad del Tolima, los campos de formación, el conjunto de política, lineamientos y acciones educativas orientadas a la formación de la persona de la comunidad académica, tomando como objeto de trabajo los programas académicos estructurados en la Universidad del Tolima, de tal forma que responda a las necesidades sociales, regionales y nacionales, con criterios de pertinencia social”.

El programa de pregrado en Historia se rige por el Plan de Desarrollo de la Universidad y sus principios generales del diseño curricular; teniendo en cuenta el Proyecto Educativo Institucional de la Universidad, la orientación pedagógica que los movimientos educativos actuales señalan y el compromiso por una formación integral. Señalamos como principios orientadores del proceso curricular los siguientes:

- a. Integralidad
- b. Rigurosidad
- c. Pluralismo metodológico
- d. Interdisciplinariedad- transdisciplinariedad
- e. Flexibilidad
- f. Autorregulación
- g. Comunicabilidad
- h. Contextualización
- i. Universalidad
- j. Pertinencia

La formación del Programa de Historia en la Universidad del Tolima está planteada para 8 semestres, distribuido en dos ciclos; estos son: Ciclo básico de fundamentación de tres semestres de duración, y ciclo de profesionalización, desarrollado en cinco semestres.

El ciclo básico está pensado como una fundamentación en las ciencias sociales desde una perspectiva teórica, metodológica e histórica, al igual que en las competencias de lectoescritura y en la apertura a una interrogación y conocimiento inter y metadisciplinario del ser humano en su dinámica espacio - temporal y socio cultural.

El ciclo de profesionalización se plantea la formación en la disciplina histórica desde los siguientes componentes: procesos históricos; teorías de la historia e historiografía; técnicas y métodos de investigación histórica y de elaboración del trabajo de grado. El ciclo de profesionalización permitirá que el estudiante acceda a una comprensión del pasado en diferentes épocas y en distintas sociedades, y a una fundamentación teórica y metodológica para producir conocimiento histórico.

Las electivas materializan el principio de flexibilidad curricular del Programa, a través de 4 niveles, desde las que se busca abrir los campos para la formación interdisciplinaria y profesional, a partir de una amplia oferta de asignaturas de los diferentes Programas de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes, y de asignaturas enfocadas a áreas de investigación afines a la historia, o referidas a campos de acción del historiador.

El Comité Curricular de Historia ha venido elaborando una propuesta de reforma del Programa, y ha definido algunos criterios que orientarán el diseño de la malla curricular, así:

- Las materias de procesos históricos deberán comenzar a partir del primer semestre.
- Deben quedar claramente definidas las líneas de procesos históricos de Colombia, América y el Mundo.
- Debe existir un componente de Seminarios optativos de investigación desarrollados a lo largo de 3 niveles, desde líneas de investigación propuestas y respaldadas por los Grupos de investigación en los que participan los docentes del Programa.
- Debe quedar establecido el inglés como idioma extranjero en tres niveles.
- Las asignaturas correspondientes al componente metodológico deben ir de lo general a lo particular.
- Se deben reducir las materias relacionadas con el componente de competencias comunicativas y argumentación, y centrar su énfasis en la producción de géneros de escritura académica de carácter histórico, y de comprensión de textos históricos.

Fundamentación metodológica

La caracterización del desarrollo de las actividades académicas de la carrera de Historia puede establecerse bajo cinco ejes, a saber: enfoque, estrategias, herramientas pedagógicas y formas de evaluación.

Enfoque:

La práctica pedagógica al interior del Programa de Historia está concebida como acto educativo de carácter social, en un marco de relaciones horizontales, donde cada sujeto asume un rol activo en la construcción del conocimiento. Partiendo de esta concepción, los cursos se desarrollan en un entorno dialógico donde el docente media e interviene desde un saber abierto al debate, y validable desde la argumentación.

Estrategias:

Desde este enfoque, se busca utilizar estrategias incluyentes que involucren la participación activa de los estudiantes, entre las cuales podríamos destacar las siguientes:

- *Seminario*: constituye una estrategia participativa y dialogada de la construcción del conocimiento, representado en cuatro momentos: 1) Propuesta y desarrollo de

las lecturas previas a cada sesión. 2) Exploración de los conceptos previos de los estudiantes como primer momento de cada clase. 3) Partiendo de tal valoración los profesores tienden a realizar una presentación de los principales conceptos de la temática abordada por las lecturas, además de plantear ejes problémicos que orientan la discusión. 4) Los estudiantes toman un papel activo al abordar los planteamientos problemáticos expuestos por el docente en la pequeña exposición magistral previa.

- *Enseñanza por problemas*: se busca promover ejercicios de investigación, desde el interés particular de los estudiantes, y con la orientación del docente; se trata de un trabajo de indagación de carácter exploratorio, con el que los estudiantes se familiarizan y aplican las reglas del oficio del historiador, gracias al trabajo directo con fuentes escritas, orales, visuales y pictóricas, y el uso de fuentes secundarias.
- *Elaboración de talleres*: se busca formular preguntas problematizadoras que lleven al estudiante a analizar e interpretar los textos de una manera crítica y analítica, fortaleciendo el uso de categorías y conceptos a partir de la bibliografía trabajada.
- *Debates y discusiones*: constituye un espacio de interlocución verbal con el que se busca fortalecer un sentido de apropiación del conocimiento, llevando al estudiante a plantear posturas argumentadas y ponerlas a prueba desde el ejercicio crítico y dialógico de sus pares.
- *Salidas de campo*: constituye una estrategia de formación con la que se pretende generar experiencias de aprendizaje por fuera del aula de clase, poniendo en contacto al estudiante con museos, archivos históricos, paisajes naturales y antrópicos, dinámicas socioculturales, en entornos locales, regionales y nacionales, para recoger información y contrastar teorías trabajadas en clase.
- *Búsqueda y consulta en salas de sistema*: se hacen búsquedas de bases de datos digitales con el fin de identificar: artículos, libros y fuentes primarias para el ejercicio del trabajo de investigación de los estudiantes.
- *Lectura analítica conjunta*: se generan momentos de la clase para hacer una lectura conjunta que permita rastrear categorías analíticas y conceptos propuestos por los textos, y planteamientos.
- *Otras estrategias* son: análisis de películas, exposición de los estudiantes; ejercicios de utilización de conceptos y teorías trabajadas en la clase; ejercicios historiográficos.

Herramientas pedagógicas:

Las herramientas para el desarrollo de las actividades académicas abarcan un amplio abanico de posibilidades incluyendo material de lectura, audiovisual, arqueológico, artístico y didáctico.

Formas de evaluación:

El ejercicio de evaluación pretende fomentar en el estudiante las facultades de autoaprendizaje y construcción cooperativa del conocimiento, permitiendo el fortalecimiento de competencias comunicativas, investigativas, de trabajo en equipo y académicas. En consonancia con este propósito, existen diferentes modalidades de evaluación utilizadas por los docentes del Programa, tales como:

- Ejercicios investigativos
- Evaluaciones parciales sobre los contenidos del curso, o pruebas escritas de seguimiento, con preguntas abiertas o cerradas.
- Talleres.
- Participación y aportes dados en clase.
- Exposiciones magistrales sobre temas asignados.
- Ensayos.
- Reseñas bibliográficas.
- Informes de lectura.
- Síntesis comentada.
- Observación analítica a partir salidas de campo.

Se puede concluir que en el Programa de Historia partiendo de un enfoque pedagógico en donde el conocimiento se construye de forma cooperativa, los docentes desarrollan las actividades académicas con arreglo a estrategias que fomentan la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, con base en el uso de un considerable y variado tipo de herramientas, en donde la evaluación se entiende como un proceso constante de retroalimentación para dinamización y mejoramiento de la práctica pedagógica.

Principios y propósitos que orientan la formación

Los principios sobre los cuales se construye el programa de historia son el científico, académico, el ético – político y el estético humanístico.

A nivel científico – académico, se adopta el principio de la racionalidad crítica del conocimiento histórico y sus premisas filosóficas, es decir de la realidad del pasado y su conocimiento a partir de lo que se denomina los datos básicos de las fuentes y su reconstrucción, mediante el discurso narrativo explicativo, producto de procesos de investigación guiados por conceptos técnicos y métodos racionales.

A nivel ético – político se adoptan los principios del fundamento antropológico de los procesos, las estructuras y los sistemas, el reconocimiento de la diversidad en la interpretación del pasado y de la importancia estratégica del debate, argumentado para la construcción de la verdadera tolerancia con los puntos de vista contrarios.

A nivel estético se plantea el principio de perfección integral de la persona y el discurso histórico, a través del ejercicio de una cultura compleja de las dimensiones atlética, artística y espiritual.

Con base en lo anterior los propósitos que busca realizar el programa son los de relacionar y potenciar la memoria y la identidad con el ser y el comportamiento colectivo e individual para formar un historiador competente para el desempeño laboral, comprometido con los valores y la superación de sus niveles de formación mediante la educación continuada y sus estudios de postgrado.

Objetivos del Programa

- Contribuir a la formación de sujetos críticos y comprometidos con la realidad histórica y los problemas de su contexto social desde el conocimiento y ejercicio de su disciplina.
- Orientar y facilitar el ejercicio de los talentos y capacidades de estudiantes y profesores en la investigación, la docencia y la gestión cultural.
- Contribuir a la formación y cultivo de la memoria y la conciencia histórica como referentes de identidad y de construcción del presente.

Competencias de formación:

Teniendo en cuenta las áreas de formación: Básica y Humanística, y Disciplinar y Profesional, las competencias a desarrollar en el Programa de Historia serían las siguientes:

Competencias cognitivas:

- Conocer y comprender la complejidad del hombre y su diversidad social, cultural, económica y política, configuradas históricamente.
- Analizar, Integrar, relacionar, interrelacionar los componentes fundamentales del análisis histórico, según los métodos pertinentes (estructural, coyuntural, acontecimental y de contenido).
- Conocer y tener un sentido crítico de los esquemas conceptuales de las diferentes escuelas historiográficas modernas.
- Conocer y utilizar fuentes primarias (escritas, orales, visuales y pictóricas, arquitectónicas, entornos naturales, antrópicos, urbanos) y los métodos y técnicas para obtener y procesar información histórica.
- Saber identificar y evaluar las categorías y contenidos del análisis historiográfico, en sus diferentes campos de desempeño profesional y laboral.
- Aprender a interrogar el presente y el pasado históricos como ejercicio de reconocimiento y planteamiento de problemas históricos

Competencias socio-afectivas:

- Cultivar una simpatía por el hombre y por los sujetos de la historia como premisa filosófica para su proyecto personal y profesional
- Tener un alto sentido la alteridad y de la comprensión de sensibilidades, mentalidades, actitudes, puntos de vista y comportamientos diferentes.
- Mostrar inclinación a formar parte de equipos de trabajo académico e investigativo con aportes en la organización, desempeño y gestión de estos.

Competencias comunicativas:

- Reconocer y cultivar de manera práctica los lenguajes clásicos y actuales que permitan expresarse y comprender las dimensiones social, histórica y estética del ser humano
- Elaborar reseñas, ensayos, informes de investigación, artículos, con sentido crítico y rigor histórico.
- Construir nuevos lenguajes para vivir las realidades con un sentido estético y social e histórico.

Perfil de formación (profesional):

El historiador de la Universidad del Tolima será un analista e intérprete del pasado, del presente histórico del mundo, el país y de la región; con una consistente y coherente fundamentación teórico y metodológica interdisciplinaria en los campos de las ciencias sociales, las humanidades y la historiografía; con niveles adecuados de competencias intelectuales para desempeñarse en los campos la docencia, la gestión cultural y la investigación.

Plan de estudios

1 - NIVEL	No. CREDITOS	TEMAS	No. CRÉDITO X ASIGNATURA
	15	Introducción a las Ciencias Sociales	3
		La Teoría del Espacio, el Tiempo y el Territorio	3
		Introducción a la Argumentación	3
		Estadística para las Ciencias Sociales	3
		Competencias Comunicativas I	3
		Total	15

2 - NIVEL			
	15	Teoría Social	3
		Fundamentos de Historia de la Modernidad	3
		Introducción a la Investigación Social	3
		Competencias Comunicativas II	3
		Ingles I	3
		Total	15
3 - NIVEL			
	15	Las Ciencias Sociales Hoy	3
		Teoría Política	3
		La Economía	3
		Teoría de la Cultura	3
		Ingles II	3
		Total	15
4 - NIVEL			
	20	Teorías de la Historia	3
		Civilizaciones Antiguas	4
		Métodos de Historia	3
		Historia Precolombina	3
		Electiva I	4
		Ingles III	3
		Total	20
5 - NIVEL			
	21	Las Sociedades Feudales y Renacimiento Europeo	4
		Historia Colonial de América	4
		Historia Colonial de Colombia	3
		Historiografía	3
		Ingles IV	3
		Electiva II	4
		Total	21
6 - NIVEL			
	21	Imperios y Naciones	4
		Historia de América Latina y del Caribe Siglo XIX	4
		Historia de Colombia Siglo XIX	3
		Metodología de Investigación Histórica	3
		Electiva III	4
		Ingles V	3
		Total	21
7 - NIVEL			

		Historia de Colombia Contemporánea	4
		Historia de América Latina y del Caribe Contemporánea	4
	19	Historia Del Siglo XX	4
		Taller de Trabajo de Grado	4
		Electiva IV	3
		Total	19
8 - NIVEL			
		Historia de La Postguerra Fría	3
	18	Historia Local y Regional del Alto Magdalena	3
		Seminario de Trabajo de Grado	12
		Total Créditos	18
	2	Constitución Política	2
Total Créditos Programa			146

Descripción de los contenidos curriculares.

Primer semestre

Introducción a las Ciencias Sociales. Visión panorámica de las ciencias sociales, en particular de la antropología, la historia y la sociología. Las ciencias sociales son un campo de conocimiento constituido como tal desde el siglo XIX en Europa y en el siglo XX en América Latina. En este sentido se aproximará a una visión histórica de su surgimiento y de su emergencia y desarrollo durante el siglo XX. Igualmente se brindarán los elementos para entender en que consiste la perspectiva científico social, cómo se piensa desde las ciencias sociales y que implicaciones. Posteriormente se abordarán algunas categorías básicas y se analizarán los desarrollos investigativos pertinentes para Colombia en la actualidad.

Teorías del Espacio, el tiempo y el Territorio. Se trata de reconocer las concepciones actuales que tiene la dimensión espacio temporal en la vida personal, social e intercultural como componente clave de la ubicación, percepción, imaginación, pensamiento analítico y crítico y empoderamiento en la lógica territorial.

Introducción a la Argumentación. El curso propicia elementos para identificar, analizar y emplear características del pensamiento nocional, conceptual, formal y categorial. Utilización del lenguaje simbólico y su matematización en las operaciones proposicionales, de cuantificadores y de verificación en la reducción del lenguaje cotidiano a un lenguaje formal. También se trata de entrenar al estudiante en el arte de escribir y evaluar argumentos, se incluyen algunas reglas simples y ejercicios de identificación de lo que está realmente mal en un argumento.

Competencias Comunicativas I. Se pretende que el estudiante adquiriera una mínima solvencia práctica en sus expresiones orales y escritas, evitando reducir este curso a la "clásica" capacitación técnica y normativa de presentación de informes escritos.

Estadística para las ciencias sociales. Conceptos básicos de la estadística descriptiva. Recolección y análisis de datos. Análisis de agregados, medidas de tendencias y de dispersión, muestreo e inferencia de pruebas de hipótesis.

Segundo semestre

Teoría social (Marx, Durkheim y Weber). Este curso pretende mostrar, discutir y confrontar los fundamentos científicos (metodológicos y teóricos) del cuerpo originario del marxismo (Marx y Engels). Esta confrontación tiene el propósito de permitir "hacia adelante", hacia la actualidad, la "utilización" del pensamiento marxista. Además, analiza las influencias que el positivismo tuvo en la formación del pensamiento de Durkheim, lo que se concreta en el estudio de su método en particular así como su aplicación a análisis específicos (El Suicidio). Finalmente da cuenta de la innovación teórico metodológica de Weber por la incorporación de la cultura en el análisis. Su teoría de la estructura social y de la contribución de cada elemento a la misma son examinados mediante la lectura de algunas de sus obras básicas.

Fundamentos Históricos de la Modernidad. El curso trata los grandes procesos históricos del renacimiento Europeo y de la temprana edad moderna. Es decir los del humanismos, el nacimiento de los estados nacionales, la formación de los imperios coloniales de España y Portugal, la reforma religiosa, las revoluciones política, filosófica y científica del siglo XVI y XVII, así como la configuración del sistema internacional estado céntrico desde el tratado de Westfalia.

Este curso está articulado e interrelacionado con los cursos de historia de las revoluciones burguesas, imperios, naciones, problemas de la historia mundial en el ciclo profesional.

El estudio de dichos procesos está orientado a examinar las condiciones históricas de emergencia del sujeto racional con un horizonte emancipatorio universal.

Introducción a la Investigación social. Etapas del proceso de investigación. Formulación y conceptualización del problema. Teoría y causalidad. Sistema de hipótesis. Operacionalización de conceptos: variables, indicadores e índices. Técnicas de validación; análisis cuantitativo y cualitativo. Principales tipos de investigación: exploratoria, descriptiva, explicativa. La adecuación de la técnica al dato.

Competencias Comunicativas II. El curso profundiza, amplía y refuerza el objetivo del curso anterior, especialmente en el campo de la comprensión de la lectura y de la lógica argumentativa en la redacción de informes escritos.

Tercer semestre.

Las Ciencias Sociales hoy. El curso se ocupa de los grandes debates que han jalonado el desarrollo de las ciencias sociales en la segunda posguerra mundial en los centros académicos.

En otros términos, apunta a identificar los principios y propósitos epistémicos e ideológicos, políticos de la interdisciplinarización de las ciencias sociales como resultado de la preocupación por el sujeto, el lenguaje y la complejidad del conocimiento en un mundo cada vez mas diverso y a la vez globalizado. El curso da cuenta de los nuevos saberes como resultado de la inter y la transdisciplinariedad.

Teoría Política. La naturaleza de la política. Tareas de la ciencia política. Lo social y lo político. Política, intereses y valores. Legitimidad y pluralidad en la política. Teorías del poder y del orden. La dominación. Clases, estados y status sociales. Política y lucha de clases.

Teoría de la Cultura. La cultura se asume como una dinámica simbólica pero igualmente como una dinámica práctica: está en la base de todas las prácticas sociales. La cultura configura patrones inconscientes de comportamiento en los grupos sociales; ella se constituye en una red de sentido que incluso se manifiesta en los procesos económicos y políticos; está presente materialmente en los procesos de configuración del espacio, en la manera como el hombre configura su hábitat o lo destruye; etc., etc.. La discusión sobre el desarrollo de la sociedad pasa hoy día inevitablemente por los parámetros de la cultura.

Economía. Se refiere a una historia económica general y de las categorías de la economía política para la comprensión del período de transición del feudalismo al capitalismo.

Cuarto semestre.

Civilizaciones Antiguas. El curso es una introducción al estudio de las primeras civilizaciones de la especie humana, su geografía, sus pueblos y materiales, los aportes a la historia de la cultura humana. En este sentido aborda los estudios sobre las civilizaciones de Mesopotámica (Sumer - Acadia y Babilonia, Asiría y Persia); Egipto; egeas (creta, micenas, fenicios y hebreos).

El curso orientará el estudio de las civilizaciones de Grecia y Roma, según los esquemas analíticos de la historiografía moderna, pero destacando el método comparativo de las culturas helenísticas, judías y cristianas; tanto en sus aspectos: religioso, filosófico, científico, literario y artístico, como en sus estructuras socioeconómicas y los conflictos políticos y territoriales.

Historia Precolombina. La fuente de una parte amplia y significativa de la etnografía, las sociedades y naciones latinoamericanas con las civilizaciones indígenas de la época precolombina. Además la cuestión de la naturaleza, la cultura y los niveles y formas de organización social y política de los pueblos Precolombinos, hace parte hoy de la historiografía sobre este periodo y región de la historia no occidental. El conocimiento, comprensión de las civilizaciones Inca, Maya, Azteca, Chibcha, son decisivos para la interpretación de la conquista y la colonización de América, por estados nacionales europeos y el debate sobre los aportes de los indígenas en la historia de occidente.

Teorías de la historia: Este curso fundamenta al historiador de la Universidad del Tolima en un amplio espectro de concepciones de la historia como conocimiento con sus respectivas categorías conceptuales y sus tesis centrales, enfocado hacia las diferentes escuelas de pensamiento desde la antigüedad hasta los autores posmodernos.

Métodos de la historia: Este curso da una idea detallada y rigurosa de los diferentes métodos que se han acumulado a lo largo del desarrollo moderno y contemporáneo de la disciplina con un enfoque genético estructural en cada uno de los campos de la historia, especialmente como discursos de la demostración. Incluye el conocimiento de las llamadas ciencias auxiliares. Además de informar, el curso ilustra estos métodos en obras de autores representativos y ejercita en el manejo de los componentes básicos de cada uno de ellos.

Electiva: Seminario de Geografía, ecología e historia; Seminario de Antropología, sociología e historia; Seminario sobre conocimiento del cuerpo.

Quinto semestre.

Historia de las Sociedades Feudales y del Renacimiento Europeo. El curso está concebido a partir de una visión no euro central del Medioevo, es decir de una superación de la asociación, feudalismo, Medioevo, existiendo mediante la reivindicación de las interrelaciones entre el Cristianismo y el Islam y el Imperio Romano de Oriente. Además se ocupa del periodo del renacimiento el cambio geopolítico a partir de 1453 y la formación de los estados nacionales modernos.

Es estado, la iglesia, el poder y la cultura, en el periodo posterior a la desintegración del Imperio Romano hasta el renacimiento de la vida urbana en Europa. Además atiende a la formación de Occidente y Oriente como explicación neo histórica y sociocultural integrados y diferenciales entre el cristianismo, el socialismo y el Islam hasta la caída en 1453.

Historia Colonial de América. Corresponde al periodo marcado por el descubrimiento y conquista de América por españoles, portugueses e ingleses hasta las independencias de Estados Unidos y las colonias francesas y españolas. Hace un análisis genérico – estructural y comparado de las sociedades, economías, culturas, instituciones políticas y conflictos de la América inglesa, española y portuguesa. Con el fin de intentar una caracterización del sistema colonial y capitalista de la Europa Moderna. En este sentido prepara para comprender las diferencias con el imperialismo europeo de los siglos XIX y XX en Asia y África.

Historia Colonial de Colombia: El curso inicia en el conocimiento y comprensión de la etnogénesis de la nación colombiana a partir del estudio del nacimiento del mundo moderno, particularmente del Imperio español y a través del análisis y caracterización de los procesos y coyunturas históricas en la Nueva Granada a nivel demográfico, social, económico, político y cultural entre los siglos XVI y comienzos del siglo XIX.

Historiografía: Esta asignatura busca informar sobre la historia de la historia como conocimiento, es decir, dar cuenta de las diferentes escuelas, corrientes y tendencias en la disciplina, especialmente desde el siglo XVIII, tanto a nivel mundial como en el caso de América Latina y Colombia, aunque incluye reflexiones sobre la antigüedad clásica. En otros términos trata de socializar e interiorizar entre los estudiantes la estructura de la obra histórica y los patrones de su evaluación crítica.

Electiva: Paleografía, Archivística y patrimonio cultural; Arte y Sociedad.

Sexto semestre

Imperios y Naciones. Hace referencia al estudio e interpretación de los procesos históricos que llevaron a la consolidación de los grandes estados nacionales en Europa, Norteamérica, y Asia, durante el siglo XIX. Además, se analizan los factores sociales, económicos, políticos, culturales y científicos que permiten la conformación de los nuevos imperios coloniales durante las épocas de la burguesía y del imperialismo que llevaron al nuevo reparto del mundo antes la Primera Guerra Mundial.

Historia de América Latina y del Caribe del siglo XIX: El curso aborda el estudio de la transición desde el derrumbe de las estructuras coloniales iniciado con la Independencia y la formación de los estados nacionales hasta el surgimiento de las principales formas del capitalismo periférico (México, Argentina y Brasil).

Historia de Colombia siglo XIX. El curso es un desarrollo regional de la historia de América Latina, en el siglo XIX hasta el fin de la hegemonía Conservadora. En este sentido aborda los problemas de la constitución y desarrollo histórico del Estado nacional a partir de la crisis de la Gran Colombia hasta los comienzos de la concreción del proyecto histórico de la Modernización Liberal. Problemas políticos – ideológicos, institucionales, socioeconómicos, territoriales y culturales en la tensión Nación - mercado interno – comercio exterior.

Metodología de Investigación Histórica: Estudia la naturaleza, etapas y procedimientos de la investigación histórica. También, la teoría de la documentación histórica, el análisis documental e historiográfico y las técnicas de investigación histórica tanto cuantitativa como cualitativa incluidos los medios electrónicos y programas computacionales.

Electiva: Literatura hispanoamericana; Pensamiento social latinoamericano; Historiografías regionales de Colombia.

Séptimo semestre

Historia del siglo XX. El curso hace énfasis en el análisis e interpretación de los problemas históricos más importantes que sucedieron en la época que el historiador Eric Hobsbawm denominó “El siglo XX corto”, que se extiende desde la Primera Guerra Mundial, hasta el hundimiento de la Unión Soviética. Para el estudio de sus problemas históricos se tiene en cuenta la periodización del siglo XX corto en: 1) La era de las

catástrofes (1914-1945) 2) La edad de oro (1945-1973), 3) El periodo del derrumbe (1973-1991)

Historia de América Latina Contemporánea. Estudia e interpreta los problemas históricos trascendentales que acontecieron durante el siglo XX e inicios del XXI enfatizando en los modelos económicos y su articulación al mercado mundial; los movimientos sociales, sistemas de partidos y democracia, estado, nación y globalización y los procesos de descolonización y lo de colonial.

Historia de Colombia contemporánea. El curso es una continuación de problema de la historia de Colombia I y está articulado en su contexto regional y problemática de los cursos de problemas de la historia contemporánea de América Latina y problemas de la historia Mundial. Concretamente aborda el estudio y conocimiento de las interrelaciones entre el desarrollo económico y social y las dinámicas políticas – ideológicas e institucionales del periodo Neoconservador (1946 – 1957) y del periodo del Frente Nacional hasta la constitución de 1991, la adopción del modelo neoliberal. Enfatiza el estudio y conocimiento de los movimientos sociales, el conflicto interno y su marco estructural en el narcotráfico y la exclusión social.

Taller de Trabajo de Grado. Los estudiantes formularán una propuesta de investigación u otra forma de propuesta de trabajo de grado (ensayo, análisis bibliográfico, sistematización de información, etc.), teniendo en cuenta los criterios técnicos y metodológicos, haciendo énfasis en el planteamiento de un problema y en la recolección de la información. Las propuestas serán socializadas en el curso del taller para su afinamiento y ejecución.

Electiva: Enseñanza de la historia; Geopolítica contemporánea; Cultura audiovisual.

Octavo semestre

Historia Local y Regional de Colombia. Dará cuenta de los desarrollos historiográficos del enfoque territorial subnacional, con sus propuestas técnico – metodológicas, temática y formales. Enfatiza en el balance del estado actual de la historiografía sobre la región del Alto Magdalena y los campos abiertos a la investigación, así como en ampliar y relacionar las perspectivas local y regional a la macro -historia en sus niveles mundial y global.

Historia de la Postguerra Fría. Se trata de lo que se podría llamar la historia caliente, en proceso, del nuevo sistema internacional. El periodo de la posguerra fría (1989 - hasta hoy); está definido por la tensión entre la hegemonía unipolar del imperio norteamericano y la emergencia de las fuerzas e intereses de los estados y los nuevos sectores del poder (empresas transnacionales y ONG,s) han llevado al cambio e innovación de conceptos y categorías clásicas para pensar e interpretar los acontecimientos y procesos históricos recientes.

El seminario busca ejercitar y potenciar el esquema mental y receptivo en la representación e interpretación de procesos, más relevantes en este periodo así como una contextualización del trabajo de grado.

Seminario de Trabajo de Grado. Los estudiantes ejecutarán, con el debido rigor y formalidad, su proyecto de investigación histórica o su propuesta de trabajo de grado y entregarán su respectivo informe final.

5. ESTRUCTURACIÓN DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

El Programa de Historia entiende las actividades académicas como iniciativas de carácter extracurricular que contribuyan a la formación del historiador. Respondiendo a dichos objetivos, el Programa de Historia ha generado sus actividades alrededor de las siguientes modalidades: El taller del historiador, Tertulias de Historia, Simposio de estudiantes de Historia, Conferencias, Talleres.

El Programa se desarrolla en 16 semanas académicas, y contempla las siguientes actividades académicas: Taller del Historiador, Tertulias de Historia, Talleres y Conferencias, así:

El taller del historiador

Es un espacio con el que se busca dar a conocer nuevos temas de investigación desde corrientes historiográficas diversas, generando una reflexión sobre el oficio y quehacer del historiador, y para lo cual se cuenta con un investigador invitado que participa en dos espacios articulados: una conferencia magistral en la que presenta y desarrolla un trabajo de investigación propio, y un taller en el que el expositor profundiza en aspectos relacionados con el proceso de construcción del trabajo: el marco teórico, los conceptos utilizados, la metodología utilizada, balance historiográfico, las fuentes consultadas, entre otros.

Tertulias de Historia

Es un espacio con el que se busca divulgar investigaciones o reflexiones de nuestros docentes alrededor de temas de historia o afines a las ciencias sociales.

Simposio de estudiantes de Historia

Es un evento organizado por los estudiantes del Programa y para los estudiantes, en el que se presentan ponencias sobre temas de investigación histórica desarrollados en su carrera, estimulando su participación en congresos, encuentros y simposios en el ámbito regional, nacional e internacional.

Talleres

Los talleres son concebidos como experiencias de aprendizaje extracurriculares, que tienen un interés práctico en función del desarrollo de competencias básicas y profesionales:

- Taller de archivística.
- Taller de introducción a la Historia Digital
- Taller de Historia visual

- Taller de prácticas de lectura y escritura de textos académicos
- Taller de pautas de trabajo histórico con fuentes jurídicas.
- Taller de oralidad.
- Taller de enseñanza de la historia.

Conferencias

Se invita a un conferencista que disertará sobre temas de interés histórico.

6. FORMACIÓN INVESTIGATIVA

Todos los profesores del Programa de Historia realizan investigación, y la mayoría de ellos participan en los Grupos de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas; a saber:

- ESTUDIOS URBANO Y REGIONALES
- IBANASCA
- GRUPO HECHOS

La creación, relativamente reciente, de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes y de los Programas adscritos a ella, supuso el surgimiento de nuevas necesidades y retos en función de una investigación pertinente para los Programas. Los docentes que han venido vinculándose a la planta de profesores del Programa, y que llegan a la Universidad con una trayectoria investigativa en Historia o en campos afines a ella, están llamados a constituir las líneas de investigación del Programa, articulados a los Grupos de investigación existentes, o a su participación en nuevos Grupos, que junto con Grupos y líneas de investigación que ya existen en la Facultad, apoyen la formación para la investigación de nuestros estudiantes. Y si bien el Programa no ha formalizado sus líneas de investigación, lo que está en proceso de definirse, la trayectoria investigativa de los docentes, vertida en experiencias de semilleros, electivas, y demás asignaturas del Programa, han incidido en los procesos de investigación de los estudiantes, y particularmente, en la elaboración de trabajos de grado.

En ese sentido, de acuerdo a la experiencia de investigación de los docentes del Programa, podrían identificarse las siguientes líneas:

- Historia Social del Derecho
- Historia económica
- Historia de la Violencia
- Historia Política

El componente de investigación del Programa de Historia, lo constituyen las asignaturas: Métodos de Historia, Metodologías de investigación histórica, Taller de Trabajo de Grado, Seminario de Trabajo de Grado. Las dos últimas asignaturas están centradas en la formulación del proyecto de grado (Taller de Trabajo de Grado), y un avance de su desarrollo (Seminario de Trabajo de Grado). Se pretende que en la asignatura Taller de Trabajo de Grado el estudiante formule su proyecto de investigación o de pasantía, para que durante la asignatura Seminario Trabajo de Grado, y con su correspondiente tutor, el estudiante presente un avance importante de su investigación. El Programa también ha implementado, en este proceso, un espacio público de socialización formal de los proyectos de investigación, en el cual cada estudiante presenta y sustenta su propuesta, y que tiene como propósito, retroalimentar el proyecto de investigación en una dinámica de sana crítica, y adicionalmente, generar una cultura de la investigación entre todos los estudiantes del Programa.

Las competencias investigativas que se busca promover y fortalecer en los estudiantes, son las siguientes:

- Analizar, Integrar, relacionar, interrelacionar los componentes fundamentales del análisis histórico, según los métodos pertinentes (estructural, coyuntural, acontecimental y de contenido).
- Conocer y tener un sentido crítico de los esquemas conceptuales de las diferentes escuelas historiográficas modernas.
- Conocer y utilizar fuentes primarias (escritas, orales, visuales y pictóricas, arquitectónicas, entornos naturales, antrópicos, urbanos) y los métodos y técnicas para obtener y procesar información histórica.
- Saber identificar y evaluar las categorías y contenidos del análisis historiográfico, en sus diferentes campos de desempeño profesional y laboral.
- Aprender a interrogar el presente y el pasado históricos como ejercicio de reconocimiento y planteamiento de problemas históricos

Entendiendo el papel que cumplen los Grupos de investigación en la formación para la investigación de los estudiantes, y considerando la necesidad de formalizar espacios curriculares que estimulen la investigación, en el contexto de la reforma, se implementará la modalidad de Seminarios de profundización en un área, en los que se aborden reflexiones en torno a problemas, marcos teóricos, metodologías, a modo de énfasis investigativos, bajo el liderazgo de los Grupos de investigación. La dinámica de los Grupos de investigación, articulados al Programa, debe llevar a que los estudiantes articulen sus proyectos de investigación a las líneas temáticas de los Grupos, o que se vinculen a los proyectos de investigación adelantados por los Grupos de investigación.

La Universidad del Tolima, a través de su Oficina de Investigaciones, realiza convocatorias semestrales para la financiación de Grupos de Investigación que propicien trabajos de grado de estudiantes de Pregrado y Posgrado. Con el estímulo y compromiso de docentes del Programa de Historia adscritos a Grupos de investigación de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes, estudiantes del Programa han formulado y presentado sus proyectos de

tesis, en consonancia con las líneas de investigación de dichos Grupos, y han sido seleccionados. Este tipo de convocatorias, y el respaldo que ha recibido de nuestros docentes, constituye un incentivo importante para fomentar la investigación en el Programa, garantizando que el estudiante pueda contar con los recursos necesarios para realizar su investigación (compra de libros, gastos de viajes, transporte, reproducción de documentos), y de paso, conducir a la culminación de su trabajo de grado en un tiempo definido, dado el compromiso que el estudiante adquiere a cambio de dicha financiación.

En consonancia con el propósito de fortalecer las competencias investigativas de los estudiantes, el Programa realiza eventos, tales como el Taller del Historiador, con el que se busca divulgar diversos campos de investigación histórica, fomentando, a partir de ellos, una reflexión historiográfica, teórica y metodológica. Asimismo, se imparte un Taller de Historia Digital, con el que se busca mostrar las formas y los lugares para acceder a información y bibliografía, que permita facilitar y mejorar el trabajo del futuro historiador.

El Simposio de Estudiantes de Historia, se ha constituido en un espacio de socialización y divulgación de los ejercicios de investigación que vienen adelantando los estudiantes en sus clases, y preparándolos para la presentación de ponencias en eventos nacionales e internacionales.

7. PROYECCIÓN SOCIAL

La Universidad del Tolima entiende el compromiso social, tanto en su PEI como en su Plan de Desarrollo (Eje 2), como acciones de apertura a la realidad social, económica, política, cultural y ambiental, partiendo de un papel propositivo que aborde los problemas y necesidades de las comunidades locales y regionales; en este sentido, considera que los procesos académicos, deben articularse a instituciones públicas, a sectores productivos y organizaciones sociales.

En el Documento de creación del Programa, se definió la proyección social en dirección a la preservación de la tradición oral y de los patrimonios documentales, arquitectónicos, paisajísticos, y de su registro, conservación, restauración y uso público, así como el trabajo en estudios regionales y locales de tipo sociocultural, asociados con el proyecto político y cultural de reconstruir y dar cuenta de la memoria y la identidad, en consonancia con la Misión de la Universidad del Tolima hacia el compromiso con la Región.

La custodia del Archivo Histórico de Ibagué, ejercida por la Universidad del Tolima desde los años 80, constituye un importante proyecto de extensión que viene apoyando la Facultad de Ciencias Humanas y Artes, con el cual se busca proteger documentos de valor patrimonial que son indispensables para hacer historia de la región.

En el Programa de Historia, la modalidad de grado denominada Pasantía, constituye un espacio de articulación de la academia a necesidades del entorno, en el cual los estudiantes se vinculan, a través de convenios, a instituciones públicas y privadas en las que desempeñan actividades relacionadas con los campos de acción del historiador.

La política de proyección social de la Universidad, tiene como objetivo articular la Universidad a las diferentes dinámicas locales, regionales, nacionales e internacionales para establecer un intercambio permanente entre el conocimiento sistemático de la academia, los saberes y las necesidades de la sociedad y de las organizaciones e instituciones que hacen parte de ella, y a partir de la cual se pretende apoyar el desarrollo de proyectos propuestos desde la comunidad académica de la Universidad del Tolima. Sin embargo, más allá de esa vocación misional de la Universidad, y en tanto que Historia es un Programa nuevo en la región, la proyección social se vuelve una perspectiva estratégica para visibilizar el Programa y hacer pertinente el oficio del historiador. En este sentido, es necesario incentivar participación de docentes de planta, docentes catedráticos y estudiantes en la formulación y realización de proyectos de extensión del Programa de Historia en las modalidades previstas en la Política de Proyección Social Universitaria, tales como:

- Proyectos de gestión social y comunitaria
- Proyectos de gestión y desarrollo tecnológico y de innovación
- Programas estratégicos de estudio e información
- Educación continuada
- Prácticas académicas y servicio social
- Servicios de consultorías y asesorías
- Servicios docente asistenciales
- Eventos
- Gestión de relaciones con graduados
- Gestión de relaciones internacionales
- Gestión de procesos culturales y deportivos
- Gestión de comunicación pública y difusión

8. MODALIDAD DE GRADO

El estudiante de Historia puede graduarse a través de las siguientes opciones:

- a. Trabajo de Grado
- b. Informe de Pasantía o Prestación de Servicio Social
- c. Profundización en un área

Trabajo de Grado

La tesis es un documento académico en el que el estudiante presenta el estado del arte de un tema de su interés, formula con claridad un problema histórico, y realiza una exploración debida de fuentes primarias y secundarias respecto al problema elegido. Ante todo debe ser un trabajo de investigación histórica, donde es factible la interdisciplinariedad, y en donde pueden incorporarse enfoques teórico-metodológicos de las distintas Ciencias Sociales.

Informe de Pasantía

La Modalidad de Pasantía o de Prestación de servicio social se refiere a actividades propias del historiador, que, para nuestro Programa estarían definidas en las áreas de: gestión documental y gestión cultural. La pasantía deberá cumplirse en un tiempo no inferior a un semestre académico, si es de tiempo completo, y de dos semestres, si es de medio tiempo.

Profundización en un área

Consiste en que el estudiante, autorizado por el Comité Curricular, ingresa a una Maestría de la Universidad del Tolima, cursa y aprueba el 50% de sus asignaturas.

9. PERFIL DE LOS DOCENTES DE PLANTA QUE PARTICIPAN EN EL PROGRAMA

No	NOMBRE	FORMACION ACADÉMICA	UNIDAD ACADÉMICA
1	Clavijo Ocampo Hernán	Licenciado en Historia, Magister en Historia, Doctor en Historia	Departamento de Artes y Humanidades
2	Buitrago Parra José Del Carmen	Licenciado en Ciencias Sociales, Magister en Historia	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
3	Gómez Contreras Elías	Historiador, Magister en Historia	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
4	González Calle Jorge Luís	Historiador, Magister en Estudios urbano regionales, Doctor en Geografía Humana	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
5	Martínez Cleves Félix Raúl	Historiador, Magister en Filosofía Latinoamericana - Doctor en Historia con título de Pos Doctorado	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
6	Parada Gilberto Enrique	Historiador, Magister en Historia	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
7	Pinto Bernal José Joaquín	Licenciado en Ciencias Sociales, Magister en Historia, Doctor en Historia	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
8	Salgado López Héctor	Antropólogo, Especialización en Arqueología	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas

9	Varón Páez Martha Elizabeth	Licenciada en Lenguas Modernas Magister en Didáctica del Inglés. Doctora en Comunicación y Educación	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas
10	Moreno Sandoval Armando	Antropólogo y Doctor en Antropología Social y Cultural	Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas

10. GESTION ACADÉMICA

Gestión de convenios interinstitucionales

El Programa de Historia considera que su fortalecimiento académico, en la perspectiva de alcanzar los objetivos planteados, hace pertinente el vínculo del Programa con unidades académicas similares o afines, a través de convenios interinstitucionales o de acuerdos de cooperación que permita identificar desafíos comunes y realizar acciones conjuntas, y mediante los cuales pueda: facilitar la movilidad de estudiantes y profesores, intercambiar experiencias y conocimientos, generar espacios académicos conjuntos: coloquios, congresos, paneles, publicaciones, etc.

Asimismo, y para efectos de la vinculación de nuestros estudiantes en la modalidad de Pasantía, el Programa gestiona convenios interinstitucionales. En el transcurso de los años 2018 y 2019 el Programa ha contado con pasantes en los siguientes Proyectos:

- Pasantes en Proyecto de Investigación del Centro de Estudios Regionales de la Universidad del Tolima, (CERE).

Tres estudiantes del Programa apoyan el proyecto de investigación titulado: “Historia Institucional: Centro de Estudios Regionales de la Universidad del Tolima”.

- Pasantes en el Proyecto de tesis doctoral “Conflictos por el Agua” del profesor Mario Vera, Doctorado de Cuencas Hidrográficas.

Tres estudiantes del Programa apoyan el proyecto de investigación de tesis doctoral en torno a los conflictos por el agua en las últimas dos décadas, desarrollada por el profesor Mario Vera e inscrita en la Oficina de Investigaciones y el Doctorado de Cuencas Hidrográficas

- Pasantes en el Archivo Histórico de Ibagué

En el marco del Convenio Administrativo No. 2102 de 2017 celebrado entre la Alcaldía Municipal de Ibagué y la Universidad del Tolima, dos estudiantes del programa de Historia

apoyan la labor de clasificación y catalogación documental en el Archivo Histórico de Ibagué.

- Pasantes en Investigación del Proyecto Museológico para el Panóptico

Dos pasantes del programa de Historia apoyan el Convenio Marco UT-ALCALDÍA, en el proceso especial del Proyecto Museológico para el Panóptico. El objetivo de este proyecto es garantizar el acompañamiento y respaldo institucional a la iniciativa de crear un museo regional.

Relaciones con egresados o graduados

El Programa de Historia mantiene un vínculo permanente con los graduados, fundamentado en los siguientes propósitos:

- Aportar información sobre ofertas laborales.
- Atender sus necesidades de cualificación.
- Vincularlos a proyectos institucionales.

En este sentido el Programa de Historia cuenta con una base de datos actualizada de todos sus graduados.

11. ORGANIZACIÓN ACADÉMICA ADMINISTRATIVA

La Universidad del Tolima cuenta con una instancia académico- administrativa, adscrita a la Vicerrectoría Académica: el Comité Central de Currículo, que le corresponde determinar los criterios generales tendientes a promover el desarrollo curricular en la Institución con el fin de propender por el cumplimiento de las políticas y objetivos académicos de la Universidad, y que constituye un órgano de consulta, de asesoría y decisión para los diferentes Programas.

Según el Acuerdo 005 del Consejo Superior del 2003, el Comité Curricular del Programa hace parte de la estructura administrativa definida para la organización y funcionamiento de las actividades curriculares del Programa, y que tiene entre sus funciones, las siguientes:

- Velar porque los lineamientos curriculares generales y las políticas académicas de la Universidad en general, y de la Facultad o del Instituto en particular, se cumplan a través de sus Programas Académicos.
- Definir la concepción teórica y la operacionalización del diseño curricular del programa en todos sus aspectos, de acuerdo con las disposiciones del Comité Central de Currículo, en cuanto al desarrollo curricular de los Programas Académicos.

- Realizar cada semestre la evaluación curricular del Programa Académico en el marco de la autoevaluación permanente y presentar propuestas de desarrollo o rediseño curricular.
- Velar por que el plan de estudio y el contenido de cada asignatura sean pertinentes al objeto de estudio del Programa y a la evaluación curricular, y se ajusten a la reglamentación académica.
- Asesorar al Director del Programa sobre el plan de prácticas de campo previsto para cada semestre.
- Asesorar al Consejo Académico y al Consejo de Facultad en todo lo relacionado con los aspectos curriculares.
- Presentar nuevas alternativas de programas académicos.

Dicho Acuerdo define la conformación de los Comités Curriculares (Artículo 9), así:

- El Director del Programa Académico, quien lo presidirá.
- Cuatro (4) profesores del Programa Académico distribuidos así:
- Uno (1) por el campo de formación social humanística.
- Uno (1) por el campo de fundamentación científica o de investigación.
- Dos (2) por el campo de formación específico.
- Un (1) representante de los estudiantes.
- Un (1) representante de los egresados.